

EDITORIAL

HUAROCHIRÍ E INTERCULTURALIDAD

Alberto Díaz Araya*

Karelia Cerda**

A partir del compromiso con la divulgación de los resultados de investigaciones, presentamos la última edición de *Diálogo Andino* de este año 2024, la cual integra catorce artículos de diferentes temáticas que problematizan realidades del pasado y presente en la región andina.

Una serie de trabajos está referida a los pueblos originarios, con abordajes desde distintas ópticas y disciplinas. El artículo de Fabio Sánchez corresponde a una lectura filosófica de dos textos elementales para el estudio de las comunidades del sur andino, como lo constituyen el Manuscrito de Huarochirí y la Relación de Antigüedades del Reino del Perú, a partir de los cuales el autor sintetiza el contenido de la racionalidad andina en relación con la justicia, sustentada en tres elementos que son la relacionalidad, la complementariedad y la reciprocidad. Por su parte, Paola Palomino, Andrés Napurí y Andrea Heckman se adentraron en la complejidad simbólica y cultural del tejido realizado por mujeres de la comunidad Acchahuata (Cuzco), en el cual se expresan sus valores, emociones, sus dinámicas de convivencia, la andinidad y la propia historia que conecta con sus antepasados; de esta forma, el tejido constituye una forma de saber y de expresar su esencia, a la vez que también constituye un mecanismo de resistencia a los valores culturales occidentales hegemónicos y capitalistas.

Javier Mercado y Hans Gundermann analizan la implementación de la Educación Intercultural Bilingüe en las zonas urbanas de la provincia del Loa, cuyo componente étnico es atacameño y por tanto se enseña el *kunsa* en las escuelas; los autores advierten que esta implementación no considera el contexto de diversidad cultural de las zonas urbanas —muy diferente a las zonas rurales de mayor presencia de estudiantes atacameños—, por tanto, deviene en una enseñanza testimonial que no aporta al diálogo intercultural, sino que tiende a la asimilación e invisibilización del estudiantado no atacameño. A partir de la etnografía proponen el desarrollo de un modelo de aprendizaje significativo, que integre las experiencias cotidianas de todos los estudiantes y que no reproduzca las diferencias y desigualdades.

En una dirección similar, Eshek Tarazona, Ana Inés Renta e Isabel Gibert reflexionan sobre la relevancia de la Educación Intercultural Bilingüe en el contexto multiétnico de las zonas urbanas de Perú, en relación con la enseñanza del quechua. Este equipo señala la existencia de formas de discriminación hacia los estudiantes de origen andino que migran a las ciudades, y que una herramienta para fomentar el diálogo intercultural puede ser la lectura de cuentos breves con contenidos de lengua *quechua*. Los resultados de su investigación indican que estos cuentos incentivan percepciones y una valoración positiva de la cultura *quechua* entre los estudiantes peruanos. Otro aspecto relacionado con educación y pueblos originarios, está presente en el artículo de Carlos Muñoz, Felipe Zurita y Bastián Torres, en el cual abordan el desarrollo del pensamiento histórico entre escolares de una región de gran relevancia para el conflicto hispano-mapuche. Sobre la base del trabajo de campo los autores advierten insuficiencias de las capacidades de análisis histórico de las y los estudiantes y la valoración negativa respecto del pueblo *mapuche*, siendo necesario desarrollar herramientas pedagógicas que fomenten la comprensión del pasado y el presente.

Por otro lado, el trabajo de Santiago García se sitúa en un momento clave para la historia chilena reciente, como lo es la instalación del neoliberalismo durante la dictadura militar. El autor estudia la articulación de comunidades *aymaras* en el norte chileno frente al nuevo marco legal que redefinía el uso del agua en sus territorios. La defensa del recurso hídrico gatilló un proceso de etnogénesis y revitalización cultural expresada en la proliferación de nuevas organizaciones que a lo largo de los años desplegaron discursos críticos frente a la situación de del pueblo *aymara* a lo largo de la historia y su relación con el Estado.

En el estudio desarrollado por América Valenzuela, Rodrigo Azócar y Héctor Morales, se hace un recorrido por la historia del turismo en San Pedro de Atacama, caracterizado por el componente étnico del territorio, no obstante en contexto de la dictadura militar el rubro turístico experimentó

* Universidad de Tarapacá. Iquique, Chile. Correo electrónico: albertodiaz@academicos.uta.cl

** Universidad de Tarapacá. Arica, Chile. Correo electrónico: kcerdac@academicos.uta.cl

cambios con el ingreso de capitales foráneos que monopolizaron la actividad; ello generó tensiones y conflictos con las comunidades atacameñas, quienes durante la década de los años noventa del siglo XX se agenciaron para negociar el manejo conjunto de algunos espacios del turismo; no obstante, hasta la actualidad su control resulta limitado, toda vez que el sistema neoliberal se ha afianzado en Chile. En un contexto distinto, el equipo lideradas por Malory Jiménez analiza el emprendimiento cultural de los *Mokaná* en Colombia basado en su cosmovisión y sus tradiciones, el cual ha permitido la puesta en valor y pervivencia de su cultura a través de bienes y servicios; sin embargo, advierten un desajuste entre estos emprendimientos como alternativas económicas frente a las políticas y proyectos institucionales para el desarrollo, los que basan sus programas en aspectos técnicos que no consideran la especificidad del contexto sociocultural de la comunidad *Mokaná*.

El artículo de Andrés Ríos realiza un ejercicio comparativo entre los dispositivos psiquiátricos de México y Perú en dos contextos históricos marcados por la modernización del Estado hacia inicios del siglo XX, cuyas necesidades se cruzaron con el control de la población considerada anómala, para lo cual se construyeron los primeros manicomios; posteriormente, analiza el tratamiento biologicista recibido por el sujeto indígena en Perú, y la infancia en México, develando los vínculos entre el poder del Estado y la acción de la psiquiatría.

Otra temática interesante que se incluye en esta edición, es un aspecto del fenómeno migratorio desarrollado por Mari-José Rivera y su equipo, en relación con el acceso a la protección (o desprotección) social de personas de origen ecuatoriano migradas a España y luego retornadas en las últimas décadas. Estos autores proponen que estas personas hacen uso de redes de protección personales y familiares frente a la falta de opciones ofrecidas desde el Estado y el mercado, evidenciando las complejidades del proceso migratorio.

Los investigadores Daniel Quiroz y Benjamín Ballester presentan un análisis sobre la creación circunstancial de una colección de objetos arqueológicos por parte de los marinos

alemanes del SMS Dresden en la isla Quiriquina, explicando que el acto de coleccionar aquello que les resultaba desconocido y exótico permitió hacer comprensibles estos objetos y transformarlos en obras de contemplación, volviéndolos familiares y cercanos en un contexto totalmente lejano y distinto de su tierra natal y su propia cultura.

Dos artículos tratan sobre las relaciones chileno-peruanas, aunque en contextos muy diferentes. César Belan constata a partir de documentos judiciales una importante alza delictual en el sur peruano tras la Independencia, lo cual explica a partir del quiebre del contrato social virreinal, la anarquía y vacíos de poder, pero por sobre todo a la presencia de militares chilenos en el territorio sur peruano, a quienes se atribuyen gran parte de los delitos, el autor se basa en la propuesta sociológica que explica la criminalidad como producto del desarraigo y vínculos sociales entre los sujetos. Por su parte, Milton Cortés estudia las relaciones diplomáticas, económicas y políticas entre los gobiernos democráticos chilenos y Alberto Fujimori en Perú, marcadas por una creciente cooperación e integración, a la vez que la sociedad civil y la clase política de ambos países percibían negativamente estos vínculos, del lado peruano por considerar que se producía una pérdida de soberanía, y del lado chileno producto de lo controversial de la figura del presidente peruano.

Finalmente, el equipo liderado por César Avendaño, estudian un problema socioambiental de gran relevancia actual, que son las inundaciones y flujos de escombros producto de eventos meteorológicos en el Desierto de Atacama, específicamente en Tacna, los cuales han causado estragos para la población, la infraestructura y la producción. Los autores analizaron la ocurrencia de estos fenómenos durante un siglo, concluyendo que pese a su recurrencia en la actualidad las medidas preventivas son insuficientes.

Esta edición busca contribuir al análisis crítico de distintos fenómenos, a partir de los interesantes enfoques teórico metodológicos desarrollados por las y los autores. Así también, poner a disposición tanto de la comunidad académica, como de la ciudadanía en general, trabajos científicos de calidad.