

Diálogo Andino

REVISTA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CULTURA ANDINA



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado

Nº 74 junio de 2024 ■ Arica - Chile

ISSN 0716-2278



Representante Legal	Dr. Emilio Rodríguez Ponce Rector Universidad de Tarapacá
Director	Dr. Alberto Díaz Araya, Universidad de Tarapacá, Chile
Editor Académico	Dr. Rodrigo Ruz Zagal, Universidad de Tarapacá, Chile
Editora de Producción	Mg. Karelía Cerda Castro, Universidad de Tarapacá, Chile
Comité Editorial	Dr. Tom Zuidema, Universidad de Illinois, Estados Unidos † Dr. Luis Millones Santa Gadea, Universidad Mayor de San Marcos, Lima, Perú Dr. Juan Van Kessel, Universidad Libre de Ámsterdam, Holanda Dr. Lautaro Núñez Atencio, Universidad Católica del Norte, Chile Dra. Teresa Cañedo-Argüelles Fábrega, Universidad Alcalá de Henares, España Dr. Luis Alberto Galdames Rosas, Universidad de Tarapacá, Chile Dr. Jorge Hidalgo Lehuedé, Universidad de Chile, Chile Dr. José Luis Martínez, Universidad de Chile, Chile Dr. Hans Van Den Berg, Universidad Católica Boliviana, Bolivia Dr. Eduardo Cavieres Figueroa, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile † Dr. Carlos Contreras Carranza, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú Dr. Alfonso Díaz Aguad, Universidad de Tarapacá, Chile Dr. Frederic Duchesne, Universidad de Paris III, Sorbonne Nouvelle, Francia Dr. Hans Gundermann Kroll, Universidad Católica del Norte, Chile Dr. Sergio González Miranda, Universidad de Tarapacá, Chile Dra. María Concepción Gavira Márquez, Universidad Michoacana de San Nicolás, Morelia, México Dr. José Antonio González, Universidad Católica del Norte, Chile Dr. Alfredo Moreno Cebrián, Fundación Carolina, España Dra. María Teresa Rodríguez, CIESAS-Golfo, Xalapa, México Dr. Mario Rivera Díaz, The Field Museum Chicago y Beloit College, Wisconsin, USA Dr. Hugo Romero Aravena, Universidad de Chile, Chile Mg. Osvaldo Silva Galdames, Universidad de Chile, Chile † Dr. Hilario Topete Lara, Escuela Nacional de Antropología e Historia, México Dr. Jaime Valenzuela Márquez, Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile Dr. Rodrigo Hidalgo Dattwyler, Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile

Diálogo Andino, Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina es una publicación que tiene como objetivo difundir artículos originales y resultados de investigaciones especializadas en los campos de la Historia, la Etnohistoria, la Interculturalidad o disciplinas afines de las Humanidades y de las Ciencias Sociales que aborden aspectos circunscritos al área geocultural de los Andes o de otros contextos regionales y socioculturales.

La Revista Diálogo Andino, se publica tres veces en el año. Se reciben manuscritos de hasta 30 páginas, los cuales deben ser presentados en español. También se reciben trabajos en idioma inglés, aymara, quechua o portugués.

De acuerdo al protocolo ISSN (International Standard Serial Number), la revista tiene como nombre abreviado Diálogo Andino, el cual debe ser usado cuando se cita un artículo de esta revista.

Los artículos publicados en Diálogo Andino son indizados o resumidos por:

- SCOPUS
- SciELO (Scientific Electronic Library Online)
- European Reference Index for the Humanities and Social Sciences (ERIH PLUS)
- Hispanic American Periodicals Index (HAPI)
- Current Periodicals de la Royal Geographical Society
- PERIOMIP Index (PERIODiques Midi-Pyrénées)
- LATINDEX (Sistema Regional de información en línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal)
- Dialnet, Universidad de La Rioja, España Copyright

La revista es editada por el Departamento de Ciencias Históricas y Geográficas (DCHyG) de la Universidad de Tarapacá, quien posee los derechos de la misma.

La dirección legal es Avda. 18 de Septiembre #2222, Arica, Chile.

Diálogo Andino es publicada bajo una licencia Creative Commons.

Página Web: www.dialogoandino.cl

Índice

Editorial

MOLINOS Y ALFARERÍA EN EL PASADO AMERICANO

Alberto Díaz Araya, Karelía Cerda 3

Artículos

MOLINOS HARINEROS Y RUTAS DE LARGA DISTANCIA EN AMÉRICA MERIDIONAL (SIGLOS XVI-XVII)

Flour mills and long distance routes in South America (16th, 17th, centuries)

Sandra Montoya, Pablo Lacoste, Alejandro Salas, Marisol Videla, Natalia Soto 5

LA ALFARERÍA ATACAMEÑA DE LAS SOCIEDADES AGROPASTORILES TEMPRANAS DE LA PUNA MERIDIONAL ARGENTINA. NUEVAS PERSPECTIVAS DESDE EL CASO DE EL PORTEZUELO DESANTO DOMINGO, QUEBRADA DE LAS PITAS, ANTOFAGASTA DE LA SIERRA

The atacamenian pottery of the early agropastoralist societies of the southern puna of Argentina. New insights from the case of El Portezuelo de Santo Domingo, Quebrada de las Pitas, Antofagasta de la Sierra

Leticia Gasparotti, Matías Rasjido, Salomón Hocsman, Pilar Babot 16

EXTRANJEROS EN SU PROPIA TIERRA. LA TEORÍA DE LOS QUILMES CHILENOS (TUCUMÁN, 1883-1918)

Foreigners in their own land. The chilean quilmes theory (Tucumán, 1883-1918)

Christophe Giudicelli, Sandra Tolosa 9

PRENSA Y DISCURSO POLÍTICO: FELIPE PARDO Y ALIAGA CONTRA LA CONFEDERACIÓN PERÚ-BOLIVIANA. LIMA Y SANTIAGO 1834-1837

Press and political discourse: Felipe Pardo y Aliaga against the Peru-Bolivian confederation.

Lima and Santiago 1834-1837

Gustavo Monrroy Anco 53

MATERNIDAD, BAUTISMO Y ARTICULACIÓN EN LAS MUJERES NEGRAS DE ARICAY SUS VALLES EN EL SIGLO XVIII

Motherhood, baptism, and articulation among black women in Arica and its valleys in the eighteenth century.

Carolina Cortés Silva, Alberto Díaz Araya 67

LA OBRA INÉDITA DE MARTÍN CHAMBI EN CHILE: ENTRE ARTE Y TESTIMONIO GRÁFICO (1936)

Martín Chambi's unpublished work in Chile: confluence between art and graphic testimony (1936)

Natalia Calderón Martínez 78

IDIOMA KICHWA Y RESISTENCIA CULTURAL EN LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE TUNGURAHUA-ECUADOR

Kichwa language and cultural resistance in the indigenous peoples of Tungurahua-Ecuador

Pedro Pablo Pomboza-Tamaquiza, Carlos María Paucar Pomboza, Kelly del Cisne Ulcuango Ulcuango 89

LOS CULTOS EVANGÉLICOS URBANOS EN QUECHUA COMO ESPACIOS DE REFUGIO ÉTNICO EN LIMA (1980-2015)

Urban evangelical services in quechua as ethnic refuges in Lima (1980-2015)

Hedilberto Aguilar de la Cruz 100

CELEBRAR A LOS DIFUNTOS ENTRE FAMILIAS AYMARA: VIVOS Y MUERTOS EN CORRESPONDENCIA

Celebrating the dead among aymara families: the living and the dead in correspondence

Andrea Chamorro Pérez, Nathaly Ardiles Roble, Ignacio Carrasco Meza, Verónica García Jarufe,

Violeta Lineros González, Koen De Munter 113

CIERRE DE FRONTERA Y COVID-19 EN LA HISTORIA RECIENTE: IMPACTO EN EL RUBRO DE HOSPEDAJES Y RESTAURANTES EN TACNA (PERÚ)

Border closure and covid-19: impact on the lodging and restaurant business in Tacna (Perú)

Marcela Tapia, Manuel Dammert, Ricardo Jimenez, Marly Pastor 123

SYSTEMATIC REVIEW OF INTERCULTURAL COMMUNICATIVE COMPETENCE IN ENGLISH CLASSROOMS OF LATIN AMERICA <i>Revisión sistemática de la competencia comunicativa intercultural en las aulas de inglés de América Latina</i> Trevor Driscoll, Carlos Mondaca-Rojas	144
LA FORMACIÓN DE PROFESORES DE HISTORIA EN BRASIL: ENTRE SABERES, DISPUTAS Y DESAFÍOS (2006-2020) <i>The formation of history teachers in Brazil: between knowledge, disputes, and challenges (2006-2020)</i> Erinaldo Cavalcanti	156
CHAMPURRIAS, AWINKADAS Y WARRIACHES: INTERPELACIONES AL “MAPUCHÓMETRO” DESDE LAS VOCES DE MUJERES MAPUCHE CONTEMPORÁNEAS EN LAS REGIONES METROPOLITANA Y ARAUCANÍA <i>Champurrias, awinkadas and warriaches: interpellations to the “mapuchómetro” from the voices of contemporary mapuche women in the Metropolitan and Araucanía regions</i> Antonieta Vera Gajardo	169
HUELLAS DE LA EDUCACIÓN ESCOLAR MONOCULTURAL DEL SIGLO XX: DESDE LAS VOCES DE SABIOS Y SABIAS MAPUCHES EN LA ARAUCANÍA, CHILE <i>Traces of monocultural school education of the 20th century: from the voices of wise mapuches in Araucanía, Chile</i> Katerin Arias-Ortega, Andrea Valenzuela, Carlo Prévil	187